

PRESENTATION DE L'EXPOSITION "SURY PLURIELLE"

*Sury
plurielle*

- 1. LE PROJET EN BREF**
- 2. REVUE DE PRESSE**

1. LE PROJET

DESCRIPTIF

Le projet « *Sury plurielle* » vise à mettre en lumière le lien très fort qui unit la commune et ses habitants, à travers une galerie de portraits et d'histoires personnelles.

Il s'appuie sur la mémoire des Suryquois pour raconter la ville, valoriser les apports des diverses communautés qui s'y côtoient et créer de cette façon une identité suryquoise résolument positive et ouverte sur l'avenir.

2018	<i>Identification des témoins, construction d'une grille d'entretiens, recueil des témoignages, réalisation de portraits d'habitants par un photographe professionnel, collecte documents personnels (photos, vidéos, lettres, poèmes, coupures de presse, etc.).</i>
2019	<i>Conception, fabrication et présentation publique de l'exposition « Sury pour mémoire »</i>
2020	<i>Extension de la démarche à d'autres habitants par la mise en place d'un atelier d'écriture ouvert à des Suryquois volontaires (10 séances, 8 personnes maxi)</i>

OBJECTIFS

- Raconter la ville à travers le parcours de quelques-uns de ses habitants ;
- Valoriser les apports des diverses communautés qui ont fait et font l'histoire de la commune.

UNE CREATION COLLECTIVE

Le projet a d'emblée suscité un incroyable engouement. Un groupe de 15 à 30 habitants s'est réuni de manière régulière de novembre 2018 à l'été 2019 pour travailler sur la création de l'exposition.

Quinze Suryquois représentatifs de la diversité de la population ont été identifiés, puis photographiés et interviewés. Parmi eux : des commerçants, des artisans, un sportif, une enseignante, des enfants, de jeunes adultes, un ancien résistant, des responsables associatifs (parents d'élèves, association culturelle turque, comité de jumelage...), un agent des services techniques, etc. Tous ont été invités à témoigner de leur parcours de vie dans la commune : vie personnelle, familiale, professionnelle, événements marquants, relation à la commune et à ses habitants, etc.

L'exposition sera inaugurée le **vendredi 15 novembre 2019** puis présentée au public dans les locaux du centre social jusqu'au 29 novembre 2019, avant d'être présentée dans d'autres lieux de la commune.

**Notre parti-pris : donner de Sury-le-Comtal
et de ses habitants une image résolument positive !**

L'EQUIPE EN CHARGE DE L'EXPOSITION

- Projet initié par le Conseil d'administration du Centre social Christine Brossier.
- Coordination : Laëtitia CHARRIER, responsable Adultes/Familles du Centre social Christine Brossier, et Jean-Baptiste WILLAUME, directeur ;
- Entretiens réalisés par les membres du comité de pilotage « Sury plurielle » ;
- Portraits photo : Stéphane BERGER ;
- Graphisme : Atelier Bidule (Sury-le-Comtal) ;
- Fabrication : Do You Art (Saint-Etienne).

FINANCEMENT DU PROJET

Le projet « Sury plurielle » bénéficie du soutien financier des 3 principaux partenaires du centre social (Commune de Sury-le-Comtal, CAF de la Loire, département de la Loire), ainsi que de plusieurs financements spécifiques de la CARSAT, de la Conférence des financeurs et de l'Etat (via le Fonds de développement de la vie associative),

EXEMPLES DE PORTRAITS



EXEMPLE DE MISE EN FORME

Sury plurielle

QUINZE PORTRAITS DE SURVOUOIS

Je suis né le 29 juin 1926 à Sury-le-Comtal, dans la rue Emile Raymond. Mon père était à l'usine chez Lezy. Je suis allé à l'école jusqu'à 13 ans et demi, jusqu'en 1939.

Pendant la guerre, j'ai été placé dans une ferme. J'allais en champs couper les chardons et je faisais berger.

À ce moment-là, on nous louait, ce qui permettait aux parents de toucher un petit mois.

Quand il y avait des usines à Sury, c'était la ruée des vélos. On faisait tout en vélo, c'était bien une époque !

En 1952, je suis rentré chez les pompiers. Y avait 15 à 20 pompiers à Sury. On était tous bénévoles.

J'ai eu un grave accident pendant une intervention à Veauche. La grange s'est écroulée sur nous. La lance est partie et je l'ai prise dans la tête... J'étais tellement paumé que je retournais dans le brasier. Mes équipiers m'ont rattrapé de justesse alors que je regardais dans le feu.

À la suite de ça, je suis resté un an sans pouvoir travailler. À l'époque, il n'y avait pas d'assurance. Dans la Loire, c'est même mon accident qui a fait démarrer les assurances.

Par la suite, si tu avais un pépin il y avait une garantie.

C'était une seconde famille les pompiers. On était très solidaires, y'avait tous les milieux sociaux.

Les liens étaient très forts. On faisait des voyages, des repas, plein de choses... On était pompiers ! Aujourd'hui encore, cette solidarité reste, on continue de faire nos réunions et de nous retrouver.

Henri HELIG,
Ancien pompier

Henri
Helig



2. REVUE DE PRESSE

SURY-LE-COMTAL CENTRE SOCIAL

L'histoire de la commune explorée par le prisme du peuple

Le centre social Christine-Brossier veut mettre en valeur la richesse humaine de la commune.

Le centre social Christine-Brossier se lance, cette semaine, dans un ambitieux projet autour de l'histoire de la commune. L'objectif de l'équipe du centre n'est pas d'explorer l'histoire officielle – déjà largement contée par l'historien local, Jacques Clavier – mais plutôt de mettre en valeur la richesse humaine du village. « La ville de Sury, explique la présidente du centre social, Mélanie Brossier, est riche d'apports divers. À mi-chemin entre le monde rural et le monde ouvrier, l'histoire de la commune a également été marquée par l'immigration portugaise puis turque. La ville est aujourd'hui riche de toute cette mixité. »

Première réunion vendredi

Une première réunion est organisée vendredi, à 18 heures, au centre social, afin de définir les contours du projet. Plusieurs étapes sont déjà envisagées : d'abord, une phase de recueil de témoignages, avec une at-



■ Les Suryquois entretiennent un lien fort avec leur ville. C'est ce que le centre social souhaite montrer. Photo archives Fabien PERAT

tention portée à la diversité des habitants interrogés ; une exposition publique ensuite, courant 2019 ; des ateliers d'écriture, enfin, pour mettre en valeur les histoires personnelles des habitants et leur attachement à la commune. À terme, la publication d'un recueil de témoignages est envisagée. Un projet ambitieux, donc, qui devrait être conduit sur deux voire trois années et qui veut contribuer à créer une identité suryquoise résolument positive. « Depuis que j'ai intégré le centre social, il y a un peu plus d'un an, explique Jean-Baptiste Willaume, son directeur, je suis

frappé par le lien très fort qui unit les habitants de Sury-le-Comtal à leur commune. Beaucoup mettent spontanément en avant les aspects négatifs de leur quotidien à Sury, mais on sent bien qu'ils entretiennent un lien très affectif avec leur ville. C'est ce que nous voulons mettre en lumière. » Si le projet est déjà bien avancé, tout n'est pas ficelé. La réunion, organisée en fin de semaine, permettra d'affiner le projet et d'impliquer des Suryquois volontaires.

NOTE Centre social Christine-Brossier, 131, chemin de la Madone. Tél. 04.77.30.81.45. Mail : accueil@centresocial-sp.fr

■ SURY-LE-COMTAL

Portrait de ville en préparation



PARTICIPANTS. Les membres du groupe Sury pour mémoire.

Le groupe Sury pour mémoire s'est retrouvé jeudi 19 décembre au centre social autour de Mélanie Brossier, présidente, Jean-Baptiste Willaume, directeur, et Laetitia Charrier, nouvelle animatrice, pour travailler à sa grande exposition (l'association ambitionne de restituer la riche histoire de la commune au moyen de portraits et d'histoires d'habitants).

Sury plurielle ou Sury mosaïque ? Un titre en balance

Ce projet, dont le nom est encore incertain (les participants hésitent entre Sury mosaïque et Sury plurielle, en référence à la diversité de la population), devrait aboutir en septembre prochain, laissant ainsi un semestre au groupe pour se préparer.

Chacun des participants ira à la rencontre des Suryquois au hasard de ses pérégrinations tout en veillant à respecter la parité et la variété des profils (en âge, catégories socio-professionnelles et origines).

Grille d'entretien

Les 19 parties prenantes ont élaboré une grille d'entretien visant à définir le lien entre l'habitant et la cité, ainsi que ses impressions. Elles seront particulièrement attentives aux parcours individuels. ■

➔ **Contact.** Renseignements au 04.77.30.81.45.

■ À LA SOUPE !

Sur vos agendas. Le deuxième concours de soupe du centre social aura lieu vendredi 25 janvier. Le règlement est consultable à l'adresse <http://42surylecomtal.centres-sociaux.fr>

Une exposition sur la commune et ses habitants programmée



■ De nombreuses personnes ont répondu présent, avec parmi elles, Jacques Clavier (2^e à droite). Photo Fabien PERAT

Une vingtaine de personnes ont participé à la deuxième rencontre autour du projet Sury pour mémoire, qui ambitionne de revisiter l'histoire à travers des récits et des parcours d'habitants. Les personnes présentes ont connu des parcours personnels divers mais ont assurément en commun un très fort attachement à leur commune.

Au cours de cette seconde réunion, tous ont travaillé sur les contours d'une exposition qui sera présentée au centre social Christine-Brossier à la rentrée 2019 et qui devrait mêler photographies et témoignages. La réunion a permis d'affiner le questionnaire qui sera utilisé au cours des prochains mois pour recueillir les témoignages d'habitants. Elle a égale-

ment permis d'identifier les témoins qui seront mis à l'honneur. Le recueil de leurs témoignages sera assuré par une équipe de volontaires, mais le centre social songe également à y associer les élèves de la commune.

À travers l'exposition, il s'agira d'approcher la diversité qui caractérise la commune à mi-chemin entre monde rural et mémoire ouvrière. Pas de nostalgie donc, mais une envie commune de célébrer une identité suryquoise plurielle et délibérément ouverte sur l'avenir. La prochaine réunion aura lieu au centre social le mercredi 23 janvier à 18 heures.

CONTACT Centre social Christine-Brossier
au 04.77.30.81.45

Mail : accueil@centresocial-sp.fr

Sury plurielle, témoin de l'histoire locale

Le groupe d'une quinzaine de bénévoles Sury pour mémoire, qui vient de se renommer Sury plurielle, poursuit son travail sur sa future exposition éponyme. Prévue pour octobre au centre social, cette présentation restituera la diversité de l'histoire de la commune, au moyen de portraits et d'histoires d'habitants.

Jusqu'à la fin de l'été, une partie du groupe, animé par Lætitia Charrier, devra trouver des témoins, si possible de tous âges et milieux sociaux professionnels, pour parler de



EXPOSITION. Le groupe de bénévoles est à la recherche de témoins de l'histoire et de la vie à Sury, en vue de son exposition Sury plurielle, prévue pour octobre.

leur vie à Sury, de leur perception de la cité et de son évolution. Le lycée agricole Saint-André serait partie prenante dans ce

projet où est aussi évoquée Marcelle Breasson, ancienne directrice d'école. Les photos seront réalisées avec le professionnel

montbrisonnais Stéphane Berger. Des bénévoles se consacreront aussi au graphisme et à la scénographie. ■

SURY-LE-COMTAL

Le centre social lance le projet Sury plurielle



■ L'équipe engagée dans ce projet de deux ans. Photo fournie par le centre social

Jean-Baptiste Wuillaume, directeur du centre social, Christine-Brossier et Laetitia Charrier, référentes familles, proposent aux Suryquois de se rencontrer pour échanger sur la métamorphose de la ville. En quarante ans, la commune est passée d'un bourg agricole à un village péri-urbain de 7 000 habitants. Cette évolution a profondément transformé son tissu social. Signe des temps, la diversité donnera son nom au projet Sury plurielle. Citoyenneté, développement durable, solidarité et vivre ensemble en alimenteront la thématique.

L'objectif est de révéler par le témoignage, l'exposition et l'écriture, le lien social et intergénérationnel suryquois. Seize Suryquois s'engagent dans la démarche. Interviews et photographies d'une vingtaine de personnes, représentatives de la diversité communale, fourniront la matière. Les premiers enregistrements auront lieu mi-février, à partir desquels une exposition sera organisée en octobre. Enfin, un livre sera produit et la collectivité mise à contribution. Les portraits en noir et blanc seront contextuels et le sang et or du blason de la ville, dominera la chartre graphique. Le centre social se donne deux ans pour atteindre son but.

Les associations turque et portugaise participent à l'exposition Sury plurielle



SURY PLURIELLE. Zehra Ozdemir (au centre), présidente de l'association culturelle turque de Sury, le directeur du centre social Jean-Baptiste Willaume et l'animatrice Lætitia Charrier.

Les bénévoles du groupe Sury plurielle reçoivent jusqu'à l'été des habitants pour alimenter leur exposition sur l'histoire locale du même nom, prévue en octobre au centre social.

Après avoir interrogé deux vétérans suryquois, les rencontres se poursuivent avec des personnes de tous âges et milieux socioprofessionnels. Les

communautés turques et polonaises faisant partie intégrante de l'histoire locale, Ana Senra, présidente du comité de jumelage franco-portugais et Zehra Ozdemir, présidente de l'association culturelle turque, ont ainsi pris contact avec le directeur du Centre social Jean-Baptiste Willaume et l'animatrice Lætitia Charrier. ■

Focus sur le melting-pot suryquois

Le centre social prépare une exposition, Sury plurielle, pour octobre ou novembre, sous la houlette de l'animatrice Lætitia Charrier.

Portraits d'habitants

Le principe est une série d'une quinzaine de portraits de Suryquois de tous âges, de tous métiers et des divers quartiers. Les personnes interrogées et enregistrées témoignent de l'évolution de Sury, qui est passé en près d'un demi-siècle d'un village agricole à une ville de plus de 6.000 habitants.

Le photographe montbrisonnais Stéphane Berger a été retenu, et réalisera les clichés en noir et blanc. Sydney Gay, gra-



SURY PLURIELLE. Le graphiste Sydney Gay et l'animatrice Lætitia Charrier.

phiste, a présenté ses ébauches, qui s'inspirent du blason sang et or de la ville, mardi 4 juin à l'équipe de bénévoles. ■



CENTRE SOCIAL CHRISTINE BROSSIER – ASSOCIATION SURYPASSERELLE

131, chemin de la Madone – 42450 Sury-le-Comtal
N° SIRET : 794 139 204 00018 – Code NAF : 9329Z – N° RNA : W421003449
accueil@centresocial-sp.fr – 04 77 30 81 45